



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

PLANO DE ENSINO

BEBÊS

(Zero a 1 ano)

ENSINO INFANTIL

BERÇÁRIO I

ASSIS – 2024



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

PROFESSORES DOS BEBÊS

B 1 A- ALINE APARECIDA LOPES

B 1 B- BEATRIZ DE OLIVEIRA DIAS

B 1 C- JUCIMARA APARECIDA DE SOUZA SILVA

B 1 D-

EQUIPE GESTORA

Diretora: ISAURA DA SILVA LEOPOLDO

Vice-Diretora: MARIA ASSUNÇÃO DA SILVA GOMES

Coordenadora Pedagógica: SAIONARIA VIEIRA EVANGELISTA



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

DIREITOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO NA EDUCAÇÃO INFANTIL

- **CONVIVER** com outras crianças e adultos, em pequenos e grandes grupos, utilizando diferentes linguagens, ampliando o conhecimento de si e do outro, o respeito em relação à cultura e às diferenças entre as pessoas.
- **BRINCAR** cotidianamente de diversas formas, em diferentes espaços e tempos, com diferentes parceiros (crianças e adultos), ampliando e diversificando seu acesso a produções culturais, seus conhecimentos, sua imaginação, sua criatividade, suas experiências emocionais, corporais, sensoriais, expressivas, cognitivas, sociais e relacionais.
- **PARTICIPAR** ativamente, com adultos e outras crianças, tanto do planejamento da gestão da escola e das atividades propostas pelo educador quanto da realização das atividades da vida cotidiana, tais como a escolha das brincadeiras, dos materiais e dos ambientes, desenvolvendo diferentes linguagens e elaborando conhecimentos, decidindo e se posicionando.
- **EXPLORAR** movimentos, gestos, sons, formas, texturas, cores, palavras, emoções, transformações, relacionamentos, histórias, objetos, elementos da natureza, na escola e fora dela, ampliando seus saberes sobre a cultura, em suas diversas modalidades: as artes, a escrita, a ciência e a tecnologia.
- **EXPRESSAR**, como sujeito dialógico, criativo e sensível, suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, questionamentos, por meio de diferentes linguagens.
- **CONHECER-SE** e construir sua identidade pessoal, social e cultural, constituindo uma imagem positiva de si e de seus grupos de pertencimento, nas diversas experiências de cuidados, interações, brincadeiras e linguagens vivenciadas na instituição escolar e em seu contexto familiar e comunitário.



CASA DA MENINA “SÃO FRANCISCO DE ASSIS”

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

O EU, O OUTRO E O NÓS

1- INTRODUÇÃO

O campo de experiência *O EU, O OUTRO E O NÓS* trata sobre a construção da identidade, da subjetividade, das relações interpessoais, do respeito próprio e coletivo, da sensação de pertencimento a um grupo. As crianças são convidadas a participar ativamente do processo educativo, reconhecer seu pertencimento a um grupo social e compreender que a diferentes modos de dizer, de fazer, de querer, de ser, além da importância de respeitar as diferenças. O campo reflete o olhar da BNCC para a educação voltada ao alto conhecimento e aceitação dos demais. Reflete o entendimento de que a vida é construída a partir de relacionamentos e de interações, também envolve aprender a conviver e a trabalhar junto com os outros. É na interação com os pares e com os adultos que as crianças vão constituindo um modo próprio de agir, sentir e pensar e vão descobrindo que existem outros modos de vida, pessoas diferentes, com outros pontos de vistas. Conforme vivem suas primeiras experiências sociais na família, na instituição escolar e na coletividade, constroem percepções e questionamentos sobre si e sobre os outros, diferenciando-se e, simultaneamente, identificando-se como seres individuais e sociais. Ao mesmo tempo que participam de relações sociais e de cuidados pessoais, as crianças constroem sua autonomia e senso de autocuidado, de reciprocidade e de interdependência com o meio. Na Educação Infantil, é preciso criar oportunidades para que as crianças entrem em contato com outros grupos sociais e culturais, outros modos de vida, diferentes atitudes, técnicas e rituais de cuidados pessoais e do grupo, costumes, celebrações e narrativas. Nessas experiências, elas podem ampliar o modo de perceber a si mesmas e ao outro, valorizar sua identidade, respeitar os outros e reconhecer as diferenças que nos constituem como seres humanos. Sendo assim, o



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

papel primordial dos educadores deve ser guia-los nos primeiros passos desse caminho, estimulando e orientando a boa convivência entre os colegas e os adultos que fazem parte do meio social do aluno.

1.1 - QUADRO – PLANO ENSINO – 2024 – BEBÊS

ANUAL

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS

DIREITOS DE APRENDIZAGEM

- **CONVIVER** com crianças e adultos em pequenos e grandes grupos, reconhecer e respeitar as diferentes identidades e pertencimento etnorracial, de gênero e de religião.
- **BRINCAR** com diferentes parceiros, envolver-se em variadas brincadeiras e jogos de regras, reconhecer o sentido do singular, do coletivo, da autonomia e da solidariedade, constituindo as culturas infantis.
- **PARTICIPAR** das situações do cotidiano, tanto daquelas ligadas ao cuidado de si e do ambiente, como das relativas às atividades propostas pelo/a professor/a, e de decisões relativas à escola, aprendendo a respeitar os ritmos, os interesses e os desejos das outras pessoas.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

- **EXPLORAR** ambientes e situações, de diferentes formas, com pessoas e grupos sociais diversos, ampliando a sua noção de mundo e sua sensibilidade em relação aos outros.
- **EXPRESSAR** as outras crianças e/ou adultos suas necessidades, emoções, sentimentos, dúvidas, hipóteses, descobertas, opiniões, oposições, utilizando diferentes linguagens, de modo autônomo e criativo, e empenhando-se em entender o que os outros expressam.
- **CONHECER-SE** nas interações e construir uma identidade pessoal e cultural, valorizar suas próprias características e as das outras crianças e adultos, constituindo uma confiança em si e uma atitude acolhedora e respeitosa em relação aos outros.

Objetivos de Aprendizagem	Situações de aprendizagem
(EI01EO01) Perceber que suas ações tem efeitos nas outras crianças e nos adultos ao participar das situações de interação, e brincadeiras.	<ul style="list-style-type: none">• Acolhimento afetuoso, socializando com todos, criar vínculo com os mesmos, brinquedos diversos para que as crianças possam interagir entre elas, chamando-as sempre pelo nome;• Trabalhar com a criança, o afeto carinho, e mostrar a elas a importância de se dar e receber carinho, amor, respeito, afeto, atenção das outras pessoas.
(EI01EO02) Perceber as possibilidades e os limites de seu corpo nas interações e brincadeiras das quais participa.	<ul style="list-style-type: none">• Estimular os bebês de maneira lúdica a: bater palmas, dançar, cantar músicas, brincar no espelho com gestos, reconhecendo a si próprio, o ambiente, os amigos, interagindo e socializando;• Brincar de esconde-esconde para desenvolver autoconhecimento e sua identidade;• Brinquedos para empilhar ou encaixar desenvolvendo a coordenação motora, o equilíbrio e a concentração;



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

	<ul style="list-style-type: none">• Garrafas PET sensoriais para trabalhar com os cinco sentidos, podendo explorar a coordenação motora e audição (garrafa como chocalho), ou então a concentração e a percepção visual (garrafas com água colorida);• Garrafinhas aromáticas (pode ser confeccionado com garrafa PET furada, e folhas de chá como hortelã, noz moscada, erva cidreira) estimulando o olfato;• Vendo o mundo com outros olhos (um de cada vez, os bebês colocam óculos com papel celofane nas lentes, assim podem enxergar as coisas coloridas) estimulando a visão.
<p>(EI01EO03) Interagir com seus pares, crianças de outras faixas etárias e com adultos ao explorar espaços, materiais, objetos e brinquedos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Passear pelo pátio, solário, corredor, pela sala e em frente à escola, interagindo e socializando (conhecimento dos espaços e pessoas);• Atividades na sala: músicas, danças, brincadeiras, favorecendo a interação e socialização, explorando os espaços da sala;• Brincadeiras como brinquedos diversificados (carrinhos, bonecas, bola e panelinhas), respeitando a escolha pelo brinquedo de seu interesse com intuito de ensinar o respeito mútuo;• Fantoches de pano para contação de histórias, podendo explorar texturas e imaginação;
<p>(EI01EO04) Expressar necessidades, desejos e emoções por meio de gestos, balbucios, palavras, entre outros.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Brincar de faz de conta, observando as reações dos bebês;• Utilizando uma música instrumental, fazer massagem na hora da soneca ou em outros momentos, em que o bebê sente o toque do professor, o de outra criança e o toque em seu corpo, respeitando os limites de interação, o bebê possa perceber o cuidado de si e do outro;• Teatro com fantoches, estimulando balbucios e a fala;• Expressão facial (Pode ser trabalhado o rostinho dos bebês no espelho, ou



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

	expressões impressas, falando sobre o sorriso, o choro, o jeito de olhar).
(EI01EO05) Reconhecer seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso, participando de modo ativo e progressivo de todas as atividades cotidianas.	<ul style="list-style-type: none">• Cantar músicas indicando as partes do corpo, para reconhecer seu corpo (Cabeça, ombro, joelho e pé);• Brincadeiras no espelho para autorreconhecimento e reconhecimento do outro;• Álbum de fotos e reconhecimento dos amiguinhos;• Cantar a música: A sopa do neném especificando os alimentos. Incentivando a comer e os hábitos de alimentação saudáveis;• Aprendendo a escovar os dentes (apresentar a escova de dente às crianças e sua função, ter o "bocão" para demonstrar a escovação);• Na hora do banho ou troca, conversar com a criança, nomeando as partes do corpo e explicando o que vai acontecer.
(EI01EO06) Interagir com seus pares, com crianças de diversas faixas etárias e com adultos, ampliando o conhecimento de si e do outro no convívio social.	<ul style="list-style-type: none">• Envolver os bebês em brincadeiras e músicas na sala, (para perceber o outro);• Através de passeios pela escola (promovendo as relações interpessoais);• Participando de festas internas no pátio da escola. (Socialização com adultos e crianças de outra faixa etária);• Divisão dos brinquedos com os amigos (colocar as crianças em pequenos grupos e estar sempre atento se estão interagindo, conciliando as divergências);• Brincadeiras em pequenos grupos (a sala se divide em cantinhos, em cada um fica uma turminha, assim eles vão socializar e outros vão demonstrar interesse em outros grupos).



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

2- INTRODUÇÃO

Apresentação do campo de experiência *CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS* compreende fatores essenciais nos ambientes de aprendizagens para o desenvolvimento integral das crianças na Educação Infantil, sendo assim, as experiências vivenciadas por meio desse campo precisam ser ricas e diversificadas, compreendendo que, gestos, mímicas, posturas e movimentos expressivos compõem uma linguagem fundamental com a qual as crianças se expressam, se comunicam, constroem conhecimentos e se desenvolvem de forma global.

De acordo com o Currículo Paulista e da BNCC é dever dos profissionais da Educação Infantil oportunizar situações de aprendizagens coesas, estruturadas, intencionais, compromissadas e problematizadoras colocando a criança como protagonista permeando o desenvolvimento de um conjunto de competências que envolvam colaboração, respeito, pensamento crítico, resolução de problemas, responsabilidade e autoconhecimento.

Na concepção educacional expressa nas DCNEI (Resolução CNE/CEB nº 05/09), corpo, gestos e movimentos são destacados como mediadores básicos da aprendizagem e do desenvolvimento de todas as crianças, inclusive das que apresentam algum tipo de comprometimento motor.

Art. 9º As práticas pedagógicas que compõem a proposta curricular da Educação Infantil devem ter como eixos norteadores as interações e a brincadeira, garantindo experiências que: I – promovam o conhecimento de si e do mundo por meio da ampliação de experiências sensoriais, expressivas, corporais que possibilitem movimentação ampla, expressão da individualidade e respeito



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

pelos ritmos e desejos da criança; II – favoreçam a imersão das crianças nas diferentes linguagens e o progressivo domínio por elas de vários gêneros e formas de expressão: gestual, verbal, plástica, dramática e musical.

Sendo assim, os profissionais da Educação Infantil da Rede Municipal de Assis, precisam compreender que trabalhar com esse campo de experiência exige a garantia dos direitos de aprendizagem, sendo estes: conviver, brincar, expressar, explorar e conhecer-se, para que a criança possa avançar em suas competências corporais. Isso demanda do professor, desenvolver um trabalho pautado nos objetivos de aprendizagem específicos que estão organizados em três grupos de faixa etária, que são: Bebês, Crianças bem pequenas e Crianças pequenas.

Para nortear todo o trabalho realizado, o professor precisa realizar a avaliação contínua, diagnóstica, processual e formativa com o objetivo de acompanhar o desenvolvimento da criança em suas aprendizagens possibilitando ao docente a reflexão sobre a prática pedagógica.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

2.1- QUADRO – PLANO ENSINO – 2024 – BEBÊS

ANUAL

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

DIREITOS DE APRENDIZAGEM:

- **CONVIVER** com crianças e adultos e experimentar, de múltiplas formas, a gestualidade que marca sua cultura e está presente nos cuidados pessoais, na dança, na música, no teatro, nas artes circenses, nos jogos, na escuta de histórias e nas brincadeiras.
- **BRINCAR**, utilizando movimentos para: expressar-se; explorar espaços, objetos e situações; imitar; jogar; imaginar; interagir e utilizar criativamente o repertório da cultura corporal e do movimento.
- **PARTICIPAR** de diversas atividades de cuidados pessoais e do contexto social, de brincadeiras, encenações teatrais ou circenses, danças e músicas; desenvolver práticas corporais e autonomia para cuidar de si, do outro e do ambiente.
- **EXPLORAR** amplo repertório de movimentos, gestos, olhares, sons e mímicas; descobrir modos de ocupação e de uso do espaço com o corpo e adquirir a compreensão do seu corpo no espaço, no tempo e no grupo.
- **EXPRESSAR** corporalmente emoções, ideias e opiniões, tanto nas relações cotidianas como nas brincadeiras, nas dramatizações, na dança, nas músicas, na contação de histórias, dentre outras manifestações, empenhando-se em compreender o que outros também expressam.
- **CONHECER-SE** nas diversas oportunidades de interações e explorações com seu corpo; reconhecer e valorizar o seu pertencimento de gênero, étnico-racial e religioso.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

Objetivos de Aprendizagem	Situações de aprendizagem
<p>(EI01CG01) Movimentar-se para expressar corporalmente emoções, necessidades desejos, manifestando suas intenções comunicativas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Explorando os espaços da escola (engatinhando, andando);• Bolinhas de sabão, incentivando os bebês a pegá-las, movimentando-se pela sala (percepção tátil e visual);• Ouvir e sentir o ritmo de diferentes canções;• Brincando de serra, serra, serrador, experimentando sensações e emoções;• Roda com músicas mais gesticuladoras (A roda do ônibus, dois patinhos na lagoa)• Rolando pelos colchões desenvolvendo coordenação motora e equilíbrio;• Dançando com os bebês (é possível ter um contato muito afetivo com o bebê ao pegá-lo no colo, e essa é uma forma de ele sentir a música e se expressar junto com a professora).
<p>(EI01CG02) Experimentar as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Pular obstáculos para alcançar um brinquedo que foi colocado estrategicamente, andando; engatinhando ou rolando;• Brincadeiras onde a criança possa: engatinhar, sentar com apoio, rastejar, caminhar apoiando-se em berços, mesas e cordas, escalar, equilibrar-se, correr, dar cambalhotas, alongar-se etc.• Brincar com bexigas, estimulando os bebês a pegar as mesmas (explorando o espaço, equilíbrio);• Piscina de bolinha em pequenos grupos para desenvolver o trabalho em equipe;• Explorar o espaço com bolas coloridas e sonoras, trabalhando as cores e a audição.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

<p>(EI01CG03) Imitar gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais em situações de interações e brincadeiras.</p>	<ul style="list-style-type: none">• No espelho fazer caretas, para as crianças imitar o adulto e as outras crianças, brincar de mímica para criança interpretar gestos e movimentos;• Imitar sons de carro, animais (cachorro, gato, passarinho), e até mesmo o choro dos amigos desenvolvendo a concentração, audição e atenção;• Fazer sons de animais, diferenciando os tipos de sons emitidos pelos animais, imitar um passarinho, o pulo do sapinho, para estimular a criatividade, percepções, adivinhações, etc.• Contação de histórias com fantoches, dedoches para estimular imaginação e despertar interesse;• Canções gestuais (pedindo para bater palmas, bater os pés, levar a mão em partes do corpo, dar um abraço).
<p>(EI01CG04) Participar do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar nas atividades cotidianas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Banho pedagógico, momento de troca entre adulto e criança, trabalhando a autonomia, percebendo o cuidado com seu corpo, conhecendo e reconhecendo as partes do seu corpo, sentir sensações agradáveis (água morna);• Conhecer produtos e objetos de higiene pessoal;• Brincar com água, brincar com livros emborrachados, tornando o banho um momento prazeroso, divertido, interessante e único.• Contação de histórias (Menina bonita, do laço de fita; ao fim da história é realizado um diálogo com as crianças, quem tem cabelo liso, cacheado, loiro, moreno)
<p>(EI01CG05). Utilizar os movimentos de prensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio e exploração de diferentes materiais e objetos.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Oferecer diversos tipos de materiais como: sucatas e brinquedos diversos, para que a crianças possa jogar, pegar, encaixar, rolar, transvasar, empilhar, montar, desmontar, apertar, etc.• Promover situações onde a criança possa por e tirar objetos de dentro de um recipiente, desenvolvendo o conceito de dentro e fora, melhorando a coordenação



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

motora;

- Aprendendo a guardar os brinquedos nas caixas ao final das brincadeiras para aprender a organização de espaços e senso de responsabilidade pelo ambiente.



CASA DA MENINA “SÃO FRANCISCO DE ASSIS”

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

3- INTRODUÇÃO

Este Plano de ensino está fundamentado na BNCC, Currículo Paulista e Diretrizes Curriculares da Educação Infantil e livro didático – PNLD, é um plano da rede municipal de ensino da cidade de Assis-SP.

Entendemos que neste Plano de Ensino as creches e pré-escolas devem ter como objetivo o acolhimento da criança e suas famílias, e partilhar com estas os cuidados essenciais a que têm direito na infância, tais como: os cuidados com corpo, pensamento, afetos e imaginação. Além disso, deve ampliar as experiências, respeitando a historicidade, construída no ambiente familiar e na comunidade em que a criança está inserida. Diante disso, às propostas pedagógicas das instituições de Educação Infantil devem se articular a partir dos seus interesses e necessidades. (P. 41 Currículo Paulista).

O campo de experiência “Traços, sons, cores e formas” contribui para ampliar a sensibilidade, desenvolver o senso estético, empatia e respeito às diferentes culturas e identidades. Por meio do BRINCAR com diferentes sons, ritmos, formas, cores, texturas, objetos e materiais, constroem cenários e adereços para brincadeiras de faz de conta, encenações ou para festas tradicionais.

Através de combinações de materiais, substâncias, objetos e recursos tecnológicos criam e recriam danças, artes visuais, encenações teatrais e música. Entrando em contato com as manifestações do patrimônio cultural, artístico e tecnológico, apropriam-se de diferentes linguagens, expressando-se com criatividade e responsabilidade as suas emoções, sentimentos, necessidades e ideias. Por meio do brincar, cantar, dançar, esculpir, desenhar, encenar, identificam e valorizam o seu pertencimento social.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

A avaliação dentro deste campo de experiência ocorrerá por meio do acompanhamento do processo de aprendizagem e desenvolvimento através da observação, do registro (escrito individual e coletivo, fotos, filmagens) e da avaliação formativa.

- QUADRO – PLANO ENSINO – 2024 – BEBÊS

ANUAL

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS

DIREITOS DE APRENDIZAGEM:

- **CONVIVER** e fruir das manifestações artísticas e culturais da sua comunidade e de outras culturas – artes plásticas, música, dança, teatro, cinema, folguedos e festas populares – ampliando a sua sensibilidade, desenvolvendo senso estético, empatia e respeito às diferentes culturas e identidades.
- **BRINCAR** com diferentes sons, ritmos, formas, cores, texturas, objetos, materiais, construindo cenários e indumentárias para brincadeiras de faz de conta, encenações, ou para festas tradicionais, enriquecendo seu repertório e desenvolvendo seu senso estético.
- **PARTICIPAR** de decisões e ações relativas à organização do ambiente (tanto no cotidiano como na preparação de eventos especiais), a definição de temas e a escolha de materiais a serem usados em atividades lúdicas e teatrais, entrando em contato



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

com manifestações do patrimônio cultural, artístico e tecnológico, apropriando-se de diferentes linguagens.

- **EXPLORAR** variadas possibilidades de usos e combinações de matérias, substâncias, objetos e recursos tecnológicos para criar e recriar danças, artes visuais, encenações teatrais, musicais, escritas e mapas, apropriando-se de diferentes manifestações artísticas e culturais.
- **EXPRESSAR** com criatividade e responsabilidade, suas emoções, sentimentos, necessidades e ideias brincando, cantando, dançando, esculpindo, desenhando, encenando, compreendendo e usufruindo o que e comunicado pelos demais colegas e pelos adultos.
- **CONHECER-SE** no contato criativo com manifestações artísticas e culturais locais e de outras comunidades, identificando e valorizando o seu pertencimento étnico-racial, de gênero e de crença religiosa, desenvolvendo sua sensibilidade, criatividade, gosto pessoal e modo peculiar de expressão por meio de teatro, música, dança, desenho e imagens.

Objetivos de Aprendizagem	Situações de aprendizagem
(EI01TS01). Explorar sons produzidos com o próprio corpo, e com objetos de uso cotidiano, experimentando diferentes sons.	<ul style="list-style-type: none">• Atividades permanentes de percepção dos sons do ambiente (vento, chuva, trovão, ruídos de portas, janelas, vozes, etc.);• Mobiles, cesta do tesouro (com objetos variados explorando-os: forma, textura, cor, sons, etc.);• Musicalização (diferentes ritmos e sons);• Músicas sobre as cores e formas para conhecer e reconhecer as mesmas;• Amigo bicho (jogos de imitação);



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

	<ul style="list-style-type: none">• Brincadeiras Musicais (movimentos corporais para produção de sons: bater palmas, mexer ou bater os pés, rápido e devagar, com ou sem musicas, volume alto e baixo).• Chocalhos para diferenciar sons e aguçar a audição;• Tapetes e paredes sensoriais possibilitando aos bebês conhecer objetos diferenciados e sentir novas texturas;
<p>(EI01TS02). Traçar marcas gráficas em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Exploração de suportes como papeis amplos de diversas cores, texturas e maleabilidade para diferenciar texturas e sensações;• Utilizar caixas, recipientes de tamanhos variados, texturas, profundidades e formatos diversos para diferenciar propriedades dos objetos;• Possibilitar o uso de giz de lousa, carvão, caneta hidrográfica de ponta grossa e tintas caseiras (beterraba, cenoura, couve batida, etc.) tendo como suporte paredes, azulejos e pisos para diferenciar texturas, consistência, cores e sensações;• Proporcionar vivências com melecas comestíveis (mingau, sagu, gelatina, etc.) disponibilizando sensações diversas;• Manipulação massinha caseira, em pequenos grupinhos favorecendo sempre o contato com os amiguinhos, partilha e trocas entre os pares• Teatro sobre as cores e formas para conhecer e reconhecer as mesmas;• Manipulação de tinta de gelo (pode ser usado a cadeira de alimentação para colocar as crianças, assim conseguem manipular melhor as pedrinhas de gelo); assim trabalhamos sensações, gelado, úmido e cores.• Propiciar objetos de cores específicas (vermelho, azul, amarelo...).



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

<p>(EI01TS03) Explorar diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Disponibilizar materiais que sejam fontes de diferentes sons para percepção dessas diferenças;• Identificar sons e silêncio, discriminar diferentes eventos sonoros, fontes sonoras, e produções musicais como: bater palmas, esfregar as mãos, estalar dedos, bater os pés no chão, criar ruídos com a boca e com a língua, bater no peito, etc.• Ouvir diversos sons da natureza: barulho do rio, dos pássaros, chuva caindo, ruídos dos animais, da água, do vento, do trovão, para diferenciação dos mesmos, etc.• Propiciar contato com objetos e instrumentos musicais simples: chocalhos, garrafas, tocos de madeira, pandeiros, guizos, instrumentos típicos da região, etc.• Contação de histórias com fantoches privilegiando interpretações e dramatizações pela professora e alunos.
<p>(EI01TS04) Conhecer diferentes manifestações artísticas de sua comunidade e de outras culturas.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Passeio para assistir ensaios de apresentações das crianças maiores;• Envolver os bebês em um ambiente que valorize as manifestações artísticas e culturais da comunidade local (músicas, festas, teatros, obras de artes, etc.);• Possíveis temas norteadores: Grandes Artistas; Coisas da nossa terra (folclore, festa junina, carnaval);• Realização de roda com cantigas populares para compreender um pouco das tradições populares;• Ouvir músicas de diversas épocas, povos, países, culturas, gêneros e estilos aumentando o repertório musical dos mesmos e conhecer sua cultura.• Em roda conhecer os personagens folclóricos pela manipulação de imagens;• Exposição de imagens de pinturas conhecidas (tudo deve estar à altura das crianças propiciando assim a vivência de um universo amplo com diferentes manifestações culturais);



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Contos clássicos contados a partir de pequenos filmes (Três porquinhos), podemos trabalhar os animais que aparecem na história;• Músicas de diversos países (deixar as crianças ouvirem durante o dia diferentes ritmos; MPB, músicas italianas, portuguesas, indígenas). |
|--|--|



CASA DA MENINA “SÃO FRANCISCO DE ASSIS”

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

4- INTRODUÇÃO

Este plano de ensino assim como o Currículo Paulista é direcionado para os seguintes objetivos:

- Assegurar os direitos de aprendizagem de todos os estudantes paulistas, garantindo o que está previsto na BNCC, dando continuidade aos documentos que o antecederam e contextualizando as competências e as habilidades com as especificidades do Estado de São Paulo.
- Trazer os princípios orientadores para uma escola que busca o desenvolvimento pleno de seus estudantes, por meio de um currículo de Educação Integral, indispensável na formação dos indivíduos em suas dimensões: biológica, afetiva, social, cultural e profissional no mundo contemporâneo.
- Reafirmar os princípios de colaboração e democracia que deram origem ao documento.
- Subsidiar a construção de materiais de apoio e programas específicos de modo a valorizar as experiências das diversas redes e compartilhar o conhecimento produzido por todos.
- Valorizar a Proposta Pedagógica de cada escola do território.
- O plano em questão apresenta, assim, os objetivos orientadores para uma escola comprometida com seu tempo, contextualizada, na qual assegurasse a aprendizagem para todos os estudantes, considerando aspectos sociais, culturais, intelectuais, físicos, corporais e afetivos voltados aos desafios presentes e futuros que se apresentam (e se reapresentam) na vida cotidiana dos estudantes. Assim como a BNCC preconizamos a concepção de que, quando o Currículo explicita



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,
CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50
casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

para a Educação Básica os direitos que devem ser asseguradas para todos os cidadãos, expressa a igualdade educacional, estabelecendo as aprendizagens essenciais que devem ser consideradas e atendidas. Isso inclui, também, que todos (as) devem ter acesso ao ingresso e permanência garantindo seu direito de aprender. Ainda, mesmo assegurando as aprendizagens essenciais para toda a Educação Básica, deve ser obrigatória a concepção de que as necessidades para o desenvolvimento das aprendizagens não são iguais para todos os estudantes, ou seja, a equidade deve estar presente em todos os âmbitos da escola. Neste campo ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO as experiências nesse respondem aos interesses das crianças com relação à forma verbal e gráfica de comunicação como meios de expressão de ideias, sentimentos e imaginação. Propõem a inserção de vivências relacionadas aos contextos sociais e culturais de letramento (conversas, escuta de histórias lidas ou contadas, manuseio de livros e outros suportes de escrita, produção de textos orais e/ou escritos com apoio, escrita espontânea etc.).



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

- QUADRO – PLANO ENSINO – 2024 – BEBÊS

ANUAL

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO

DIREITOS DE APRENDIZAGEM:

- **CONVIVER** com crianças e adultos, compartilhando situações comunicativas cotidianas, constituindo modos de pensar, imaginar, sentir, narrar, dialogar e conhecer.
- **BRINCAR** com parlendas, trava-línguas, adivinhas, textos de memória, rodas, brincadeiras cantadas e jogos, ampliando o repertório das manifestações culturais, da tradição local e de outras culturas, enriquecendo a linguagem oral, corporal, musical, dramática, escrita, dentre outras.
- **PARTICIPAR** de rodas de conversa, de relatos de experiências, de conotação e leitura de histórias e poesias, de construção de narrativas, da elaboração e descrição de papéis no qual de conta, de exploração de materiais impressos, analisando as estratégias comunicativas, as variedades linguísticas e descobrindo as diversas formas de organizar o pensamento.
- **EXPLORAR** gestos, expressões, da língua, rimas, imagens textos escritos, além dos sentidos das falas cotidianas, das palavras nas poesias, parlendas, canções e nos enredos de histórias, apropriando-se desses elementos para criar novas falas, enredos, histórias e escritas, convencionais ou não.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

- **EXPRESSAR** sentimentos, ideias, percepções, desejos, necessidades, pontos de vista, informações, dúvidas e descobertas, utilizando múltiplas linguagens entendendo e considerando o que é comunicado pelos colegas e adultos.
- **CONHECER-SE**, a partir de uma apropriação autoral das linguagens, interagindo com os outros, reconhecendo suas preferências por pessoas, brincadeiras, lugares, história.

Objetivos de Aprendizagem	Situações de aprendizagem
(EI01EF01) Reconhecer quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive.	<ul style="list-style-type: none">• Atividades de percepção e reconhecimento (nomes, animais, alimentos, sons);• Brincadeiras e canções que envolvam seu nome e dos colegas;• Utilizar gestos ou apontar quem está sendo chamado.
(EI01EF02) Demonstrar interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar livros, fantoches, dedoches e luvas pedagógicas: para contação de poemas e músicas estimulando a atenção, concentração e uso da imaginação neste momento;• Permitir que os bebês façam leituras visual, manipulem os livros;• Utilizar fantoches para dar vida nas histórias, falar com as crianças, mexer com sua imaginação;• Interagir através de luvas e dedoches pedagógicos, experimentar possibilidade corporal e interação;• Recitar poemas, poesias, brincadeiras cantadas para favorecer envolvimento do bebê em situações com uso de diferentes linguagens.• Marchinhas de carnaval possibilitando o conhecimento de diferentes ritmos;• Cantigas de festa junina para introduzir os conhecimentos populares;• Manipulação de brinquedos tradicionais (boneca de pano, peteca) mantendo a



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

	tradição cultural.
(EI01EF03) Demonstrar interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas).	<ul style="list-style-type: none">• Contar histórias utilizando o corpo, com gestos e caretas nas interpretações;• Contar história com dedoches, fantoches, instrumentos ou fantasias para despertar atenção e gosto pela leitura;• Permitir que os bebês explorem os livros;
(EI01EF04) . Reconhecer elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor.	<ul style="list-style-type: none">• Propiciar situações com temas (festas, passeios, risos, datas comemorativas);• Através da leitura incentivar a expressão de emoções, a partir de gestos, movimentos e balbucios;• Incentivar os bebês a apontar as ilustrações nomeando as imagens;• Leitura e releitura de poesias (pode ser realizado carimbo de mãos, pés, dedos).
(EI01EF05) . Imitar as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar.	<ul style="list-style-type: none">• Imitar sons, cantar, falar, gritar, andar, rir;• Estimular a percepção de vários sons e treinar e mexer com o corpo, de acordo com o ritmo;• Promover atividades de música e histórias que incentivem o bebê a emitir sons;• Brincadeiras com cantigas de roda- Estimular desenvolvimento da fala, ampliar vocabulário, aguçar o gosto pelas cantigas, desenvolver coordenação motora;



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

<p>(EI01EF06) Comunicar-se com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Estimular gestos, levantando as mãos, bater a mão na boca, produzir sons;• Favorecer ambiente de comunicação nas atividades cotidianas;• Estar atento as formas de expressão do bebe nos momentos de diálogos durante o banho, alimentação e interações;• Massagem nos pezinhos e mãozinhas (professora faz no bebê, e quem conseguir faz no amiguinho) desenvolvendo outras formas de comunicação que não somente a fala;• Estímulo do balbucio dos bebês (conversar sempre que possível a altura da criança, repetir várias vezes a mesma palavra, deixar a criança ouvir o som, e ver o movimento dos lábios);
<p>(EI01EF07) Conhecer e manipular materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, jornal, cartaz , tablete, etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none">• Vivenciar situações de interação e manipular objetos de várias texturas;• Organizar sala de aula com livros, impressos, cartazes, recursos sonoros e fantoches para exploração e manipulação;• Apresentar diferentes recursos tecnológicos para os bebês conhecerem;• Manipulação de revistas e jornais incentivando a leitura, e ao mesmo tempo desenvolvendo a coordenação motora fina.
<p>(EI01EF08) Participar de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, parlendas fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none">• Recitar parlendas, poemas e canções para ser trabalhada durante a roda, de uma forma prazerosa e divertida, favorecer o desenvolvimento da memorização e o raciocínio lógico;• Proporcionar a participação dos bebês em apresentações de teatro, encenações com fantoches, escuta de canções, poemas e parlendas.• Leitura de fábulas e poesias, estimulando a concentração, a atenção, criatividade e imaginação;•



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

(EI01EF09). Conhecer e manipular diferentes instrumentos e suportes de escrita.

- Propiciar o manuseio de livros, revistas, gibis e outros subsídios com imagens;
- Atividades com manipulação de objetos riscantes adequados aos bebês.
- Utilizar materiais recicláveis para brincar possibilitando o reconhecimento de objetos reais na brincadeira, ou dando novas utilidades na brincadeira estimulando a criatividade
-

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

5 - INTRODUÇÃO

As crianças vivem inseridas em espaços e tempos de diferentes dimensões, em um mundo constituído de fenômenos naturais e socioculturais. Desde muito pequenas, elas procuram se situar em diversos espaços (rua, bairro, cidade etc.) e tempos (dia e noite; hoje, ontem e amanhã etc.). Demonstrem também curiosidade sobre o mundo físico (seu próprio corpo, os fenômenos atmosféricos, os animais, as plantas, as transformações da natureza, os diferentes tipos de materiais e as possibilidades de sua manipulação etc.) e o mundo sociocultural (as relações de parentesco e sociais entre as pessoas que conhece; como vivem e em que trabalham essas pessoas; quais suas tradições e seus costumes; a diversidade entre elas etc.). Além disso, nessas experiências e em muitas outras, as crianças também se deparam, frequentemente, com conhecimentos matemáticos (contagem, ordenação, relações entre quantidades, dimensões, medidas, comparação de pesos e de comprimentos, avaliação de distâncias, reconhecimento de formas geométricas, conhecimento e reconhecimento de numerais cardinais e ordinais etc.) que igualmente aguçam a curiosidade. Portanto, a Educação Infantil precisa promover experiências nas quais as crianças possam fazer



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,
CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50
casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

observações, manipular objetos, investigar e explorar seu entorno, levantar hipóteses e consultar fontes de informação para buscar respostas às suas curiosidades e indagações. Assim, a instituição escolar está criando oportunidades para que as crianças ampliem seus conhecimentos do mundo físico e sociocultural e possam utilizá-los em seu cotidiano. Os saberes e conhecimentos que envolvem esse campo atendem a curiosidade dos bebês e das crianças em descobrir o sentido do mundo e das coisas, por meio de propostas com as quais possam testar, experimentar, levantar hipóteses, estimar, contar, medir, comparar, constatar, deslocar, dentre outros.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

5.1 - QUADRO – PLANO ENSINO – 2024 – BEBÊS

ANUAL

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES

DIREITOS DE APRENDIZAGEM:

- **CONVIVER** com crianças e adultos e com eles criar estratégias para investigar o mundo social e natural, demonstrando atitudes positivas em relação a situações que envolvam diversidade étnico-racial, ambiental, de gênero, de língua, de religião.
- **BRINCAR** com materiais e objetos cotidianos, associados a diferentes papéis ou cenas sociais, e com elementos da natureza que apresentam diversidade de formas, texturas, cheiros, cores, tamanhos, pesos, densidades, experimentando possibilidades de transformação.
- **PARTICIPAR** de atividades que oportunizem a observação de contextos diversos, atentando para características do ambiente e das histórias locais, utilizando ferramentas de conhecimento e instrumentos de registro, orientação e comunicação, como bussola, lanterna, lupa, gravador, filmadora, projetor, computador e celular.
- **EXPLORAR** e identificar as características do mundo natural e social, nomeando-as, reagrupando-as e ordenando-as, segundo critérios diversos.
- **EXPRESSAR** suas observações, hipóteses e explicações sobre objetos, organismos vivos, fenômenos da natureza,



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

características do ambiente, personagens e situações sociais, registrando-as por meio de desenhos, fotografias, gravações em áudio e vídeo, escritas e outras linguagens.

- **CONHECER-SE** e construir sua identidade pessoal e cultural, identificando seus próprios interesses na relação com o mundo físico e social, apropriando-se dos costumes, das crenças e tradições de seus grupos de pertencimento e do patrimônio cultural, artístico, ambiental, científico e tecnológico.

Objetivos de Aprendizagem	Situações de aprendizagem
(EI01ET01) Explorar e descobrir as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura), por meio da brincadeira.	<ul style="list-style-type: none">• Brincadeiras com água: morna, fria e gelo: Oportunizar vivências com água em estado líquido ou sólido, utilizando brinquedos preferidos da criança, ou bacia, na hora do banho, potes de plástico, orientar a transferência de um recipiente para outro;• Brincadeiras com areia, argila e massinhas caseiras ou não: Estimular o desenvolvimento das habilidades sensoriais, estimulando o tato, sentir texturas e temperaturas, conceitos de cheio e vazio, pesado leve, seco molhado;• Brincadeiras com cheiros, saquinhos de tule com ervas aromáticas, canela em pau, cravo, orégano e etc.: Desenvolver o olfato, através de recipientes com fragrâncias, ervas aromáticas, garantir que todos os bebês se envolvam nessas descobertas;• Brincadeiras dirigidas com blocos lógicos e sucata: Explorar a sucata, pois a criança apalpa, aperta, cheira, encaixa, empilha, destrói, ela faz muitas descobertas através desse material;



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

	<ul style="list-style-type: none">• Brincar através do conjunto de regras e métodos que visam à descoberta, a invenção ou a resolução de problemas (brincar heurístico) com diversidade de objetos como: funis, latas, rolos de papelão, chaves, colheres grandes de metal e de pau, bobôs de cabelos, fitas, argolas, garrafas pet, placas ou blocos de madeiras, etc.;• Caixa surpresa: olhos vendados ou não, fazendo experimentos com alimentos: cheiro, sabor e temperatura;• Cestos dos tesouros: explorando objetos com formas e volumes variados e identificando algumas propriedades simples dos materiais como, por exemplo, a luminosidade, a temperatura, a consistência e a textura;• Degustação de diversos alimentos: doces, salgados, amargo e azedo;• Explorar temperatura e inclinação dos diferentes tipos de solo/piso da instituição de Educação Infantil;• Roda de conversa apresentando vários objetos com diversas formas, cores e espessuras;• Tintas caseiras para manipulação e sensação (sagu, amido de milho, corantes alimentícios, gema de ovo, borra de café, beterraba, cenoura, couve e etc.);• Tintas guache ou facial: Desenvolver o interesse pela cores, prazer em manusear a tinta, criar mundos imaginários, conhecer cores, texturas, utilizar os dedos a mão inteira, esponja etc.
<p>(EI01ET02) Explorar relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Experiências com efeitos por meio de observação: detergente, tintas, vinagre, bicarbonato, água, leite e corantes alimentícios;• Experiências com efeitos: plantação de feijão, girassol, verduras, erva aromáticas, flores e etc.;• Explorar objetos empilhando, segurando, jogando, retribuindo e guardando na caixa ou outro recipiente, enchendo e esvaziando recipientes com água, areia,



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

	<p>folhas, percebendo reações simples de causa e efeito;</p> <ul style="list-style-type: none">• Observação do tempo: sol, chuva e nublado;• Receitas: massinha de modelar, gelatina, sagu, suco de frutas e outros: Permitir que experimentem com as mãos e sintam a textura, o cheiro e ajudem misturar os ingredientes e colaborar com o desenvolvimento da criatividade, concentração estimular os movimentos;• Tanque de areia, balde e pazinha para trabalhar diferentes texturas, sensibilidade, socialização, mexer, deixar que despertem a curiosidade de tocar algo diferente.
<p>(EI01ET03) Explorar o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas durante as situações de interações e brincadeiras.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Banho de sol no gramado ou solário: Levar ao solário, para sintetizar a vitamina D, horários adequados, tempo adequado e roupas adequadas;• Observação do tempo: como está o dia hoje? O dia está ensolarado ou chuvoso, está nublado, ventando, frio ou calor;• Oferecer situações nas quais o bebê possa brincar na areia, brincar com água, deitar, se arrastar, ou engatinhar na grama e brincar no parque sob o olhar cuidadoso do professor;• Passeio pelo bairro, nas ruas próximas a Unidade Escolar: Explorar o passeio pela observação, fazendo descobertas, conhecer as ruas e o ambiente em volta da escola;• Roda de conversa no ambiente externo da escola (gramado, solário, pátio e parque): Estimular a socialização, respirar ar puro, tomar sol, brincar livremente pelo espaço, compartilhar brinquedos, desenvolver a afetividade e a colaboração com o outro.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

(EI01ET04) Manipular, experimentar, arrumar e explorar o espaço mediante experiências de deslocamentos de si e dos objetos durante as atividades cotidianas.

- Cantinhos diversificados: bichos de pelúcia, bonecas, brinquedos de borracha, brinquedos sonoros, livros de pano, livros de banho, livros de páginas duras, revistas, peças de encaixe grandes, lego e sucatas (potes, tampas, garrafas pet de tamanhos variados, etc.): Trabalhar organização, ampliar vivência cultural e social, delimitar espaços, colaboração entre os alunos, estimular o movimento, a socialização;
- Circuitos: bambolês, colchonetes, túnel, escorregador, etc. Desenvolver o equilíbrio, noção de dentro fora, macio duro, curto comprido, fechado aberto, movimentar o corpo, esperar sua vez, colaborar com o outro;
- Intervenções no espaço com pneus, túneis, móveis, tendas, tecidos, espumas, caixas para entrar em sair (caixotes de madeira e caixas papelão), dentre outros;
- Organizando a sala: guardando brinquedos nas caixas específicas: Estimular a organização da sala, desenvolver responsabilidade e compromisso;
- Pista de corrida com velotrol: Esperar sua vez, desenvolver o equilíbrio, coordenação motora, velocidade e respeito;
- Sofá com colchonetes: Aprender a subir e descer, colaborar com o amigo, desenvolver músculos, coordenação motora;
- Tapete sensorial: lixa, feijão, macarrão, embalagem de ovo, algodão, esponja de aço, espuma, tampinhas, areia, chá mate, etc.: Explorar sensações causadas pelo tapete, identificar partes do corpo, explorar diferentes materiais texturas e superfícies, além de proporcionar momentos divertidos.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

(EI01ET05) Manipular materiais diversos e variados para comparar as diferenças e semelhanças entre eles durante as interações e a brincadeira.

- Brincadeiras com água e areia: Para estimular o desenvolvimento dos sentidos, na coordenação motora, interagir com os amigos, desenvolver a criatividade, o trabalho em equipe e diversão;
- Brincadeiras com bolas grandes e pequenas: Incentivar e interagir com a brincadeira, identificar formas e cores, coordenação motora, equilíbrio, desenvolver raciocínio lógico, interagir com os colegas, arremessar, noção de distância etc.;
- Brincadeiras com sucata: Trabalhar a conscientização e preservação do meio ambiente, desenvolver a expressão e imaginação de uma forma muito prazerosa, fazer descobertas, interação e colaborar no desenvolvimento da criatividade;
- Caixas de objetos de diversas formas, tamanhos e cores: Desenvolver a coordenação motora, estimular a imaginação, curiosidade, conhecer diversos objetos e materiais, texturas e formas, cores, estimulando os sentidos;
- Cesto dos tesouros: Para manusear objetos de diferentes tamanhos cores e formas, produzir barulho, mexer, tocar, sentir, desenvolver a percepção de dentro fora grande pequeno, interagir com os colegas e momentos prazerosos;
- Confeção de chocalhos: Despertar a atenção, movimentos, desenvolver a audição e ritmo, conhecer cores, contribuir na capacidade motora e cognitiva;
- Organizar o ambiente de forma a priorizar que materiais como: caixas de diferentes tamanhos para empilhar, encaixar, entrar, atravessar, esconder, cilindros de espuma, latas e garrafas pet de diferentes tamanhos.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

<p>(EI01ET06) Vivenciar diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.).</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bandinha rítmica: diferenciar sons dos instrumentos (alto, baixo, rápido, devagar, etc.);• Brincadeiras de roda ou danças circulares bem como acompanhar corporalmente o canto do professor alterando o ritmo e o timbre (alto, baixo, grave, agudo) dos sons, etc.;• Brincadeiras que envolva modulações de voz, melodias e percepções rítmicas ao som de músicas;• Circuito no parque: balanços e escorregadores (velocidade e força);• Diversidade musical: proporcionar o contato com vários estilos musicais;• Gráficos dos instrumentos e músicas preferidas com o professor escreva;• Roda de música: Desenvolver o gosto pela música, a audição, movimentos, equilíbrio, linguagem oral corporal e a memória.
--	---

RECURSOS DIDÁTICOS

- TV, pen-drive, colchões, livros, brinquedos diversos, sucatas, túnel, bolas e lençóis, Livro Didático: Cadê? Achou! Mídias digitais, mídias tecnológicas, mídias de comunicação, vídeos, softwares, sistemas e plataformas digitais, bexigas, fantasias, chapéus, carrinhos, tintas, espelho, jogos de encaixe, fantoches, dedoches, revistas, animais vivos, caixa musical, baú do tesouro, frutas, pegadas com texturas, cavalinhos, papel pardo, bichos emborrachados, cercadinho, elásticos, solário, sala de recreação roda de conversa, motocas, água, aquário, piscina de bolinhas, saquinhos plásticos pátio da escola.



CASA DA MENINA “SÃO FRANCISCO DE ASSIS”

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

6 - DIMENSÕES INTEGRADORAS DE APRENDIZAGEM – permeiam todas as habilidades, portanto devem ser estudadas, compreendidas e contempladas neste plano de ensino ao elaborarmos os projetos. Elas se encontram a partir da pág. 818, com o título “Organizador da Dimensões Integradoras da Aprendizagem”, na versão 2 do Currículo Paulista. São elas:

COMUNICAÇÃO/ORALIDADE, LEITURA E ESCRITA	ESPAÇO, TEMPO E MOVIMENTO	ÉTICA, DIVERSIDADE E SUSTENTABILIDADE	CONVIVÊNCIA E SOLIDARIEDADE
---	--------------------------------------	--	--

Da mesma forma serão tratados os diferentes tipos de conteúdos: factuais, conceituais, procedimentais e atitudinais.

7 - AVALIAÇÃO (Concepção/ Critérios-Foco/ Instrumentos e Formas).

O processo de avaliação deve considerar o uso de instrumentos e formas de registros diversificadas para se observar, no desenvolvimento da aprendizagem, princípios que contribuam para a Educação Integral dos estudantes.

Para o professor, a avaliação deve ser utilizada como um fundamento que permeia o processo do ensino e da aprendizagem, trazendo subsídios para rever seu plano pedagógico, reorientando a partir do contexto do (a) aluno (a), a tempo de assegurar os direitos de aprendizagem no período escolar no qual se encontra, assumindo um cunho qualitativo, voltado a compreender os



CASA DA MENINA “SÃO FRANCISCO DE ASSIS”

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,
CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50
casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

resultados expressos a curto e longo prazo, explícitos e ocultos, garantindo a progressão das proficiências nas habilidades e a progressão das habilidades ao longo dos anos.

A avaliação integra e constitui um espaço crítico-reflexivo da prática docente, possibilitando para as aprendizagens coerência com os princípios educacionais de desenvolvimento pleno, a partir do percurso realizado (a) pelo estudante entre o que se almeja e o que se concretiza.

Serão utilizados vários tipos de instrumentos de avaliação, de forma que as habilidades previstas no Currículo Paulista tornem-se indicadores no processo avaliativo de onde se quer chegar, sendo importante para a gestão pedagógica em sala de aula, como também para a gestão escolar e na elaboração de políticas públicas. (Currículo Paulista p. 28,29)

A avaliação dentro deste campo de experiência ocorrerá por meio do acompanhamento do processo de aprendizagem e desenvolvimento através da observação, do registro (escrito individual e coletivo, fotos, filmagens, portfólios, produções feitas pelas crianças) e da avaliação em Fichas de Observação (anexo).

Lembramos ainda que “a avaliação será sempre da criança em relação a si mesma e não comparativamente com as outras crianças” (SET Brasil P. 47), além de enfatizar suas descobertas e aprendizagens, bem como considerar as potencialidades, os interesses e as necessidades de cada uma delas.

8 - ANEXOS

- **Projetos : Projeto Leitura.**
- **Alimentação Saudável**



CASA DA MENINA “SÃO FRANCISCO DE ASSIS”

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br

- **Projetos da SME** Projeto Pitágoras, Projeto “Eu ajudo na lata”, Projeto de incentivo a leitura, Projeto de Convivência, Programa aluno amigo dos animais, Bebeteca, Contação de história, Hortas sensoriais, Mediadores de Leitura, Caixa de Histórias, Atelies de Aprendizagem, Projeto de Formação Continuada nas Unidades Escolares, Projeto Visão do Futuro – fundo de solidariedade, Projetos Saúde na escola.
- **Fichas Avaliativas**

9 - REFERÊNCIAS

- BRASIL. *Base Nacional Comum Curricular (BNCC)*. Educação é a Base. Brasília: MEC/CONSED/UNDIME, 2018. Disponível em: [<http://basenacionalcomum.mec.gov.br/wp-content/uploads/2018/02/bncc-20dez-site.pdf>]. Acesso em: 06 jul. 2018.
- Brasil. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil / Secretaria de Educação Básica. – Brasília: MEC, SEB, 2010.
- BRASIL. *Lei de Diretrizes e Bases do Brasil 9394/96*. Brasília: MEC, 1996
- SÃO PAULO (Estado). Currículo Paulista. Secretaria da Educação. Centro de Ensino Fundamental dos Anos Iniciais. - São Paulo: SEE, 2019.



CASA DA MENINA "SÃO FRANCISCO DE ASSIS"

Rua: Dr. Luiz Pizza, N° 165, Centro, Assis – SP,

CEP: 19.814-350 CNPJ 44.487.247/0001-50

casadamenina_dmasfda@edu.assis.sp.gov.br